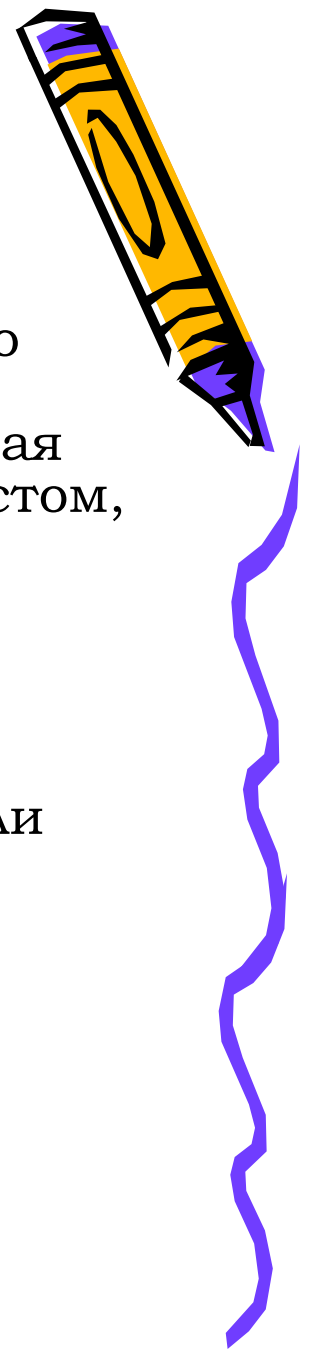


Комедия...



- ...«Слэпстик» (от английского слова, обозначавшего деревянные палочки, которыми стучали клоуны, призывая публику аплодировать) - чисто визуальная комедия, где мир представлял неким безумным местом, в котором люди играют роль беспомощных марионеток.
- ...Фарс - серия совпадений и недоразумений приводила к хаосу в самых обыденных ситуациях. Распространенным вариантом этого стиля была комедия ошибок, в которой персонажи принимали друг друга не за тех, кем они были на самом деле.
- ...Эксцентричные комедии. Ключевым моментом таких фильмов всегда становилось вторжение в скучный, упорядоченный мужской быт роковой женщины, в которую после многих комичных злоключений в конце концов влюблялся герой.

