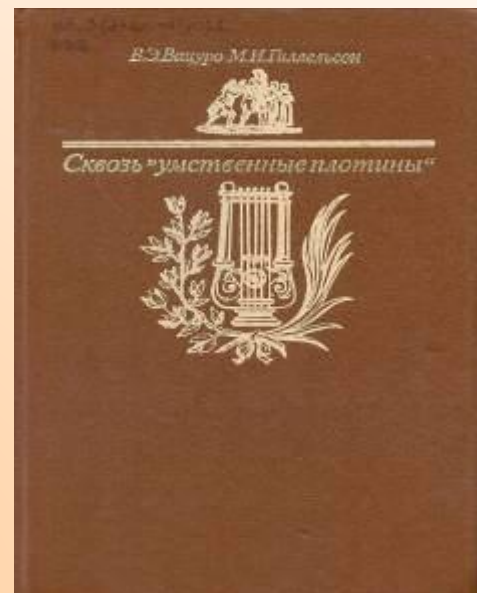


**Книга Вацура В. , Гиллельсон М.
Сквозь «умственные платины»:
Очерки о книгах и прессе пушкинской поры. –
М.: Книга, 1986.- 384 с.**



рассказывает о деятельности А. С. Пушкина на ниве прогрессивной журналистики, об истории борьбы передовой русской журналистики – пушкинского «Современника», «Московского телеграфа» и других изданий – с царской цензурой. «На страницах книги пройдут великие и малые деятели книжного дела – от Пушкина до безвестных издателей газет и журналов». Время, описанное в очерках начинается после 14 декабря 1825 года. Оно было трудным для литературы. Правительство спешило воздвигать «умственные платины»: так называл министр народного просвещения Уваров всевозможные инструкции и указания, направленные против отечественного просвещения, книгопечатания, литературы. Пушкин был центральной фигурой литературного движения того времени. Его отношениям с царской администрацией отведены целые главы в книге. Очерки позволят читателю расширить не только знания в области литературоведения, но и истории.