

РАССКАЗ-ОПИСАНИЕ пейзажной картины

- Особым видом связного высказывания являются рассказы-описания по пейзажной картине. Этот вид рассказа особенно сложен для детей. Если при пересказе и составлении рассказа по сюжетной картине основными элементами наглядной модели являются персонажи – живые объекты, то на пейзажных картинах они отсутствуют или несут второстепенную смысловую нагрузку.
- В данном случае в качестве элементов модели рассказа выступают объекты природы. Так как они, как правило, носят статичный характер, особое внимание уделяется описанию качеств данных объектов. Работа по таким картинам строится в несколько этапов:
 - выделение значимых объектов картины;
 - рассмотрение их и подробное описание внешнего вида и свойств каждого объекта;
 - определение взаимосвязи между отдельными объектами картины;
 - объединение мини-рассказов в единый сюжет.

