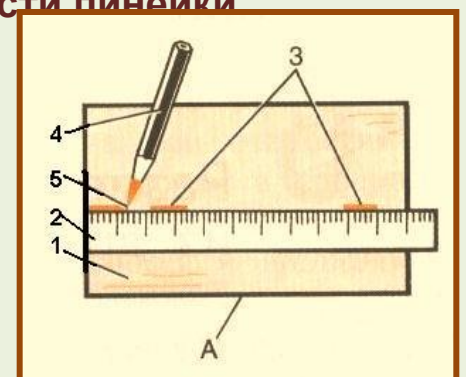
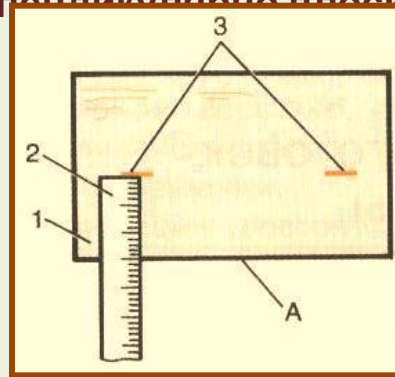
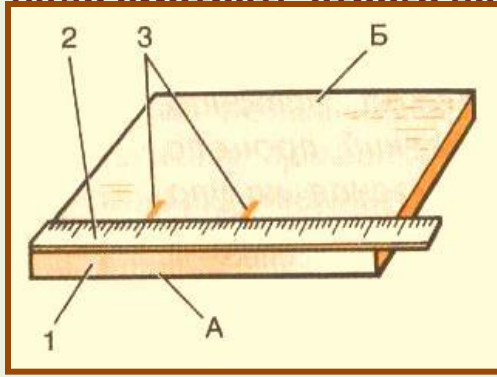


Для проведения линий при разметке лучше всего пользоваться простым графитовым карандашом. Для разметки деталей из твердых пород дерева применяются карандаши ТМ, Т, 2Т и 3Т, для мягких пород, например, для липы или ели - карандаши М.

Линейка – служит для измерения, откладывания размеров и проведения прямых линий. Шкала линейки имеет миллиметровые деления. При работе с деревянной линейкой важно помнить, что отмерять размеры нужно от нулевой отметки. Железные линейки, обычно начинаются с нуля. При разметке также можно пользоваться складным метром или стальной рулеткой. Нанесение прямой линии лучше всего производить следующим образом. Сначала определяют *базовую кромку, пластъ*, затем точно выверенной линейкой или метром отмеряют расстояние от кромки заготовки и наносят точки. Для проведения линии достаточно двух точек, но можно сделать и больше, поскольку таким образом легче будет обнаружить ошибку. После этого к базовой стороне прикладывают линейку без перекоса, (так, чтобы край линейки прилегал к точкам вплотную) и через точки проводят линию. На проведение надо смотреть строго перпендикулярно плоскости линейки.



А – базовая кромка; Б – базовая пластъ;
1 – заготовка;
2 – линейка; 3 – риска; 4 – карандаш;
5 - линия ширины детали.

