

От лица жизни

Герои Максуда Ибрагимбекова интеллигентны по - своему, по – детски.

Таков, к примеру, Таир из повести «За всё хорошее – смерть». Самый слабый физически среди мальчишек, он терпеливо, как бы извиняясь за свою слабость, сносит пренебрежение товарищей. И даже несправедливые побои – за то, что посмел, спасая голодных друзей от неминуемого отравления, выбросить испорченные консервы, - рождают в нём ненависть и желание отомстить,

а горькое недоумение и жалость к ожесточившемуся от отчаяния приятелю. Нет, не бросающаяся в глаза мягкотелость (не смог постоять за себя, дать сдачи), а щедро отпущенная способность к пониманию - вот что определяет эту интеллигентность.

Таир чувствует – его товарищу плохо, ему не хватает выдержки и сил противостоять ощущению голода; отсюда и озлобление, отсюда и жёсткость. Таир способен, несмотря на обиду и вопреки ей, пожалеть товарища.