

Сценарии фильмов:

- Последняя ночь детства (1968)
- Я помню тебя, учитель (1969)
- Главное интервью (1971)
- Пусть он останется с нами (1974)
- Ты, песня моя (1975)
- Тайна горного подземелья (1975)
(экранизация повести «За всё хорошее — смерть»)
- Мезозойская история (1976)
- Кто поедет в Трускавец? (1977)
- Потому что я — Айварс
Лидакс (1978)
- Мужчина для молодой
женщины (1996)

