

\* Так же используются упражнения, направленные на правильное певческое формирование гласных и правильное произношение согласных звуков. Это распевки композитора Е.Тиличевой: «Эхо», «У кого какая песня?», «Три синички», «Птица и птенчики», «Труба», «Качели».



\* Овладевая динамикой, применяем опять же распевку «Эхо», а добиться хорошей дикции помогает распевка «Уж как шла лиса по травке».

\* Распевки – календарики учат понимать красоту сменяющих друг друга времен года и воспитывают творческое