Теория и практика дошкольного образования накопила немалый опыт методической работы в детском саду по художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.

Обновление методической работы – это:

- Изменение работы с педагогическими кадрами путем отказа от старого, изжившего себя на основе системного осмысления практики; повышение личностного роста педагогов и развитие профессиональных умений и навыков;
- Творческая переработка положительного опыта на основе введения инноваций; совмещение инновационных программ с существующими в ДОУ;
- Знание возрастных, индивидуальных особенностей детей, умение находить нужные формы и методы работы;
- о Создание эстетически развивающей среды на основе