Джорж Гершвин

Музыкальный язык Гершвина отличается непосредственностью, красочностью, острым юмором.

Большое место в его творчестве занимают мюзиклы.

Оперы «Порги и Бесс»- первая американская национальная опера, основанная на афро-американском мелодизме. Опера получила мировое признание, вошла в репертуар многих театров.