



*Классический музей транслировал людям знания и ценности с высоты своего авторитета. *Музей в контексте «культуры участия»* является площадкой двунаправленной коммуникации. Он принимает от людей «вклады» знаний, мнений, внимания, чувств и таким образом становится модератором культурного диалога.*