

# **Образование - механизм выращивания «под портрет»**

## **СОКО:**

- **Сопоставление с образцом. Идея Прокрустова ложа**
- **Жесткость и неэффективность инструментария оценки результатов образования (восприятие портрета субъективно)**
- **Сильная ограниченность рамок социального действия и образовательных результатов, направленность результатов «во вчера»**