

Его отец – певец. Учил Людвига игре на различных инструментах. Хотел сделать из него второго Моцарта.

В 1780 году Бетховен познакомился со своим учителем Кристианом Готлибом Нефе, органистом и композитором, обнаружившим в ученике талант. Благодаря Нефе, Бетховен познакомился с музыкой Баха, Гайдна, Моцарта, произведениями Генделя. Тогда Бетховен написал первое сочинение, Вариации на тему марша Дресслера. На тот момент ему было 12, и в тот момент он уже подрабатывал помощником придворного органиста.