Проторенессанс «протос»- «первый» (конец XIII-XIV вв.)

Проторенессанс подготовил наступление Ренессанса

- Черты нового особенно ярко проявились в творчестве Джотто ди Бондоне (1266/76 - 1337 гг.).
- Лучшее творение Джотто - фрески в капелле дель Арена в Падуе, посвященные жизни Христа, Марии и ее родителей Иоакима и Анны.
- Джотто впервые совершенно иначе истолковывает события Священного писания