Леон Батиста **Альберти**,
Санта-Мария Новелла, 1456-70

Леон Батиста **Альберти**,
Палаццо Ручелаи,1451

Он разработал новый тип палаццо с фасадом, на всю высоту обработанным **рустом (**неотесанным камнем) и расчлененным **тремя ярусами пилястр,** которые выглядят конструктивной основой здания.

Решил проблему соединения центрального высокого нефа с низкими боковыми, изобретя контрфорсы с **валютами** (завитками)