

Элементы композиции пьесы

Зрители персонажи не сами диалоги нравоописательных сцен; герои его надеются на спасение

Причины разорения Раневской отнесены в прошлое

Нервозное ожидание дня, когда состоится торги

Веселье как способ заглушить беспокойство; торги, решающие дальнейшую судьбу вишневого сада

Решение основного и множества частных конфликтов; расставание с прошлым; возвращение героев к «будням»