

- Украинская жизнь и в это время доставляла материал для его фантазии, но настроение было иное: в повестях «Миргорода» постоянно звучит эта грустная нота, доходящая до высокого [пафоса](#). Вернувшись в Петербург, Гоголь усиленно работал над своими произведениями: это была вообще самая активная пора его творческой деятельности; он продолжал, вместе с тем, строить жизненные планы.
- С конца [1833 года](#) он увлёкся мыслью столь же несбыточной, сколь несбыточными были его прежние планы относительно службы: ему казалось, что он может выступить на [учёном поприще](#). В то время готовилось открытие [Киевского университета](#), и он мечтал занять там кафедру истории, которую преподавал девицам в Патриотическом институте. В [Киев](#) приглашали Максимовича; Гоголь мечтал приступить к занятиям в Киеве вместе с ним, желал зазвать туда и Погодина; в Киеве его воображению представлялись русские [Афины](#), где сам он думал написать нечто небывалое по [всеобщей истории](#).