

БИБЛИОТЕКА САНКТ-ГАЛЛЕНСКОГО МОНАСТЫРЯ

Отфрид является видным представителем целой школы духовных поэтов, главным центром деятельности которых в X веке был [Санкт-Галленский монастырь](#), и которые, подобно Отфриду, имели целью дать народу, вместо нечестивых светских песен, поэзию и благочестивую, и понятную. Для этого они перелагали [псалмы](#), сочиняли молитвы, обрабатывали эпизоды евангельские (напр. сцену Христа с самаритянкой) и ветхозаветные ([Юдифь](#)) и некоторые [жития святых](#) (например, [св. Георгия](#)). В том же [Санкт-Галлене](#) (а за ним и в других центрах культуры) развивается и немецкая духовно-учёная проза: пишутся толкования на Святое Писание, переводятся учебники, «слова» [блаж. Августина](#) и доступные философские монографии, записываются проповеди. Одним из самых плодовитых писателей Санкт-Галлена был [Ноткер Немецкий](#) или Толстогубый (ум. [1022](#)), которого по праву можно назвать первым немецким прозаиком.

