



Годовая цѣна 1-го изданія:

Съ 12 вырѣзанными картинками:  
 Въ С.-Петербургѣ безъ доставки . . . 4 р. — к.  
 — съ доставкой . . . 5 » — »  
 съ пересылкою . . . 4 » 75 »  
 Въ Москвѣ безъ доставки . . . 4 » 75 »

Журналъ „МОДНЫЙ СВѢТЪ“

выдается въ количествѣ 48 номеровъ въ годъ съ 1800 иллюстрированными рисунками въ цѣнѣ, съ 12 вырѣзками, 6 вырѣзками и картинами въ натуральную величину и 12 или 24 репродукциями фотографическими и гравированными. Объявленія въ журналъ «МОДНЫЙ СВѢТЪ» принимаются по цѣнѣ 1 рубль въ неделю плата за тиражи по 10 коп. за строку текста или за ее мѣсто.

Годовая цѣна 11-го изданія:

Съ 24 вырѣзанными картинками:  
 Въ С.-Петербургѣ безъ доставки . . . 8 р. — к.  
 — съ доставкой . . . 9 » — »  
 съ пересылкою . . . 7 » — »  
 Въ Москвѣ безъ доставки . . . 6 » — »

1—5 Дѣтскіе наряды.

1. **Нарядъ девочекъ отъ 5—8 лѣтъ.** Ситцевое покроевое платье лиловое съ бланкомъ, съ широкими бретельками, покрое съ бочку съ розеткой. Пестрѣе изъ чернаго бархата, прикрѣплены къ бокамъ широкой бархатной, удерживаютъ бретели. Внизу багетовая рубашечка, спереди со складочками; вышитыя обшивочка у ворота и рукавовъ. Черный шелковый передничекъ съ вышивкой, отдѣланы атласомъ. Вязаные башмачки, завязанные ленточками по краямъ. Матовая шапочка съ бархатной лентой, съ богу роза съ пестрой стрелочкой.

2. **Нарядъ девочекъ отъ 2—3 лѣтъ.** Бѣлое годовое платье изъ кружева до лѣтъ, отдѣлано по талии шелковой матеріей; покрое съ волнами изъ шелковой матеріи. Вязаная рубашечка, короткыя чулки, гоубысапожки Волоса гладко зачесаны и перевязаны голубой бархатной.

3. **Нарядъ мальчика отъ 7—10 лѣтъ.** Длинная панталонки и длинная курточка съ отворотами изъ легкаго воронченатаго лѣтняго сукна, съ золотистыми пуговицами. Курточку можно сдѣлать съ пояскомъ.

4. **Нарядъ девочекъ отъ 4—10 лѣтъ.** Шелковое кисейное или ситцевое платье розовое съ бланкомъ, тонкая и короткая изъ бѣлой узорной кисеи; съ бокомъ подобрано розовыми шелковыми бантами. Также же банты на плечахъ и на рукавахъ. Волосы заплетены въ два длинныхъ косы; туфельки янтарныя шляпка съ глянцевымъ шнурочкомъ. Высокія сапожки изъ золотистой кожи.

5. **Нарядъ девочекъ отъ 6—10 лѣтъ.** Нарядъ изъ сѣраго бѣрежа съ вышивкой лиловой, длинными рукавами и круглой вышивкой; по это отдѣлано серыми вышивками шелковыми волнами. Сзади пестрѣе подобрано шелковой розеткой; концы, плазюние изъ покрое шерстяныя, сѣраго бархатомъ, съ серыми волнами покрое вышивку. Шляпка отдѣлана отворотами и бантами изъ покрое отдѣланы; спереди соответствующей бучетъ. Высокіе сапожки изъ сѣрой сарди съ серыми вышивками.

6—10. Подушка вальцовъ.

Вышивки по односторонней кантѣ (сапсетъ frise) и тильборго.

1. **Литература.** Бархатная юбка, сѣрая и темно лиловой тѣлы, лѣвой и правой, вышивки бѣлой лиловой тѣлы, вышивки канта, вышивки лиловой и сѣрой.

Наша модель вышита по кантѣ, которая недавно пошла въ моду. Ткань-канта состоитъ изъ выходящихъ пестротканей.

тесель, въ видѣ донокъ, по которымъ вышиваются разнообразныя узоры шелкомъ, шерстью и бархатомъ. Подушка, рис. 6, состоитъ изъ четырехъ полосъ, въ 68 цент. длины и въ 6 цент. ширины; две полосы вышиты по вышивкой кантѣ, а две оставлены свободными тамбурами. На рис. 10 показана изъ узоровъ вышивки видъ одна часть кантовой полосы, вышитой желтыми одами кантѣ вышиваются желтой, лиловой краской, а третьей попеременно лиловой шерстью; вышивки, какъ видно на рисункѣ 10, состоятъ изъ проборанія по кантѣ Тамбурыныя полосы сперва вышиваются желтой, туфельки вышиваются изъ средней тѣлы лиловой шерстью; кантѣ вышиваются 12 петлей; кантѣ вышиваются кантѣ кругомъ оборочка изъ кружева, попеременно: 1 шот. пет. и 1 пет. кружевомъ; для желтыя вышивки вышиваются сперва вышивку на кантѣ, и въ выходящую кантѣ вышивку проводить петлю такъ, какъ будто хотѣли связать 1 столбикъ; при четырехкратномъ повтореніи кантѣ съ кантѣ снимаются въ 1 пет. на водъ и вышивку еще 1 пет. на водъ. Крайній рядъ состоитъ изъ мелкихъ вѣстовыхъ въ 4 пет. на водъ, и 1 шот. пет.; вышивки вышиваются въ вышивку, предыдущаго тура. По указанію рис. 9 тамбурыныя полосы удерживаются желтыми вышивками изъ отдѣльныхъ столбиковъ бархатной шерстью темно лиловой тѣлы, темныя оны и сѣраго лилового вышивки. Подобная же вышивки показаны на рис. 7—8. Прежде чѣмъ отдѣланы по лоску шитья будутъ вышивки, мы советуемъ кантѣ вышивкамъ сперва съ кантѣ обшить. Наконецъ подушка отдѣлывается розетками изъ желтой шерстью, по срединѣ розетокъ туговыя, въ которой прикрѣплены толстыя шнурочки вышивки соответствующей длины.



1. Нарядъ девочекъ отъ 5—8 лѣтъ. 2. Нарядъ девочекъ отъ 2—3 лѣтъ. 3. Нарядъ мальчика отъ 7—10 лѣтъ. 4. Нарядъ девочекъ отъ 4—10 лѣтъ. 5. Нарядъ девочекъ отъ 6—10 лѣтъ.

11—13. Подушка на стулѣ, которую можно вѣшать.

Работа спицами.  
 Иллюстрація Черная шерстяная шерсть, вышивки желтымъ.

Наша модель въ 37 цент. длины и въ 10 цент. ширины вышивки вышивается на желтой вышивки.

# Модный Свѣтъ

Санкт-Петербург  
 1868 — 1883  
 Еженедельно

Издатель-редактор Г. Д. Голпе.