



В 1933 году был объявлен конкурс на лучший проект Дворца техники. Самым ярким и интересным стал проект архитекторов А. Самойлова и Б. Ефимовича, которые ровнялись не на ушедший в прошлое конструктивизм, а на «технократический» характер объекта проектирования. Их проект – это комплекс научно-технических учреждений, лабораторий, испытательных комплексов, который планировалось возвести на берегу Москвы-реки как символ технического прогресса и индустриализма. По неопределенным причинам проект реализован не был.