

Структура общественного сознания.

В зависимости от формы отношения к собственной деятельности и окружающему миру:

- 1) искусство (эмоционально-чувственное отношение к миру);
- 2) религия (эмоционально-доверительное отношение к миру);
- 3) мораль (доверительно-практическое отношение к миру);
- 4) наука (эмоционально-рассудочное отношение к миру);
- 5) право (чувственно-рассудочное отношение к миру);
- 6) идеология (практически-преобразовательное отношение к миру).

В зависимости от свойства субъекта сознания:

- 1) индивидуальное сознание;
- 2) массовое сознание;
- 3) классовое сознание.