

- ▶ Архитектура не осталась в стороне от общественного интереса к истории. Появился так называемый "замковый романтизм". Владельцы полуразрушенных замков один за другим начали масштабную реконструкцию обветшавших сооружений и даже строительство новых. Законы классицизма были подвергнуты резкой критике - на смену строгой симметрии, рациональному расчету и античным лекалам пришли многообразие форм, свобода планировочного решения, принципы живописности и контрастности.

