

Прежде чем я изложу основные особенности этой модели, хочу заострить внимание на двух важных моментах:

1. Фокусами языка занимался очень мало в силу сложившегося убеждения, что эта тема мне не по зубам, поэтому с современной методикой их преподавания практически не знаком, и **вполне может оказаться, что изобрел велосипед**. Так что готов посмеяться вместе с вами над этой ситуацией.

Как в песне моего детства: “Со дна я вытащил живого партизана,  
Не знал он, бедный, что закончилась война”.

Эх, хвост-чешуя, быстрое встраивание ФЯ ! :))

2. Уверен, что, прочитав основные принципы модели, **каждый из Мастеров может собрать свою уникальную последовательность шагов и свой набор упражнений**, поэтому модель скорее носит рамочный характер, это больше предлагаемый **Формат**, а упоминаемые конкретные приемы - лишь **частный случай** применения Формата.