Искусствоведческая страница.

Роспись пасхальных яиц

- **4. Писанка** – самый сложный вид росписи пасхальных яиц. Сперва яйцо окрашивают особым орнаментальным или сюжетным узором. Затем на холодном яйце делают узоры горячим воском, после чего его погружают в разведенную краску. После этого рисуют новый узор воском и макают в другую краску, и так далее. Когда все узоры нарисованы, яйцо очищают от воска.